湘南わかばグループ健康ニュース No.242 2021年11・12月号

わかば

特定医療法人 社団若林会
湘南中央病院・湘南わかば苑・わかば訪問看護ステーション
若林会居宅介護支援事業所・藤沢市明治いきいきサポートセンター
（地域包括支援センター）
発行者／長田博昭　編集責任者／呉　鐵仁
〒251－0056 藤沢市羽鳥1－3－43　Tel0466(36)8151　Fax0466(35)2886
URL https://www.swg.or.jp　E-mail wakaba@swg.or.jp

【理　念】
地域の人々とともに歩み
健康を守り良質な医療と介護を
提供します。

【基本方針】
いつでも受けられる医療と介護
地域に出る医療と介護
包括的な医療と介護
納得ずくの医療と介護

「ときのわすれもの」～住むまちの風景～

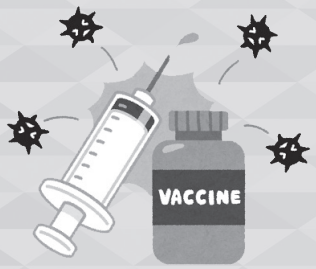
タイトル『江ノ電・鵠沼駅』

江ノ電は藤沢駅を出発すると、3つ目の鵠沼駅に停まり、藤沢行きの反対車線の電車とすれ違います。鵠沼駅を利用している人にちょっとインタビュー。ある人はホームの一番南側に立ち、境川の川風に吹かれて、江の島の灯台を見る。ある人は藤沢よりのホームに立ち、賀来神社の松林を見る。ある人は60年以上昔のあの鉄橋を渡った冒険談、その鉄橋もすっかり変わりました。1902年、明治35年に開通した江ノ電。120年が過ぎ、今は地下道で東西がつながり、エレベーターが設置されています。今回から作者は石上在住の涌井健さん、「今」の鵠沼駅を描いてます。

（作者　涌井　健／企画　宮原青子）

主な記事

医学 新型コロナウイルスワクチンについて ……薬局　薬剤師　小倉綾子（2）
新任医師紹介 ……整形外科　大村はるか（3）
ワンポイント・クリニック ～お薬のはなし～〈最近の話題〉
……カマヤ薬局C－X（シークロス）北店　薬剤師　臼井得雄（4）
お知らせ「新型コロナウイルス・インフルエンザワクチン接種に関して」……（4）
一代記 或る外科医の一代記「大学医学部の頃①」……理事長　長田博昭（5）
エッセイ「放課後の世界」……宮原昭夫（6）
地域「描かれた藤沢のヒーローたち」（最終回）……藤澤浮世絵館　細井守（7）
こえ 投書箱から ……統括事務部長　伊藤稔（7）



新型コロナウイルス ワクチンについて

薬局　薬剤師　主任　小倉　綾子

○はじめに

当院でも新型コロナウイルスワクチン接種の開始以来、職員全員が、接種希望者の予約受付、当日の誘導、ワクチンの溶解と分注・投与等、今までにない新たな業務に奮闘してまいりました。

第5波では、今まで以上にコロナウイルスが猛威を奮いましたが現在感染者数も減少しています。そんな中、第3回目の接種についても準備が進められています。ワクチンについては多くの方が不安を持たれ、接種を迷ったかと思います。

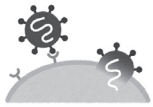
そこで今回は、今一度ワクチンについてご説明したいと思います。

○ワクチンの仕組み

感染症の原因となる病原体に対する免疫ができる体の仕組みを使って病気に対する免疫をつけたり、免疫を強くするためにワクチンを接種することを予防接種といいます。

ワクチンには、生ワクチン（病原性を弱めた病原体からできています）、不活化ワクチン（感染力をなくした病原体や病原体を構成するたんぱく質からできています）、mRNA（メッセンジャーRNA）ワクチン・DNAワクチン・ウイルスベクターワクチンがあります。

これまで日本において使用されていたワクチン（不活化ワクチン、組み換えタンパクワクチン、ペプチドワクチン）はウイルスの一部のタンパク質を人体に投与し、それに対して免疫ができる仕組みでした。



ファイザー社と武田／モデルナ社のワクチンはmRNAワクチンと呼ばれ、新型コロナウイルスのスパイクタンパク質（ウイルスがヒトの細胞へ侵入するために必要なたんぱく質）の設計図となるmRNAを脂質の膜に包んだワクチンです。

このワクチンを接種し、mRNAがヒトの細胞内に取り込まれると、このmRNAを基に、細胞内でスパイクタンパク質が産生され、そのスパイクタンパク質に対する中和抗体産生や細胞性免疫応答が誘導されることで、新型コロナウイルスによる感染症の予防ができると考えられています。

また、**アストラゼネカ社**のワクチンは、ウイルスベクターワクチンであり、新型コロナウイルスのスパイクタンパク質のアミノ酸配列をコードする遺伝子をサルアデノウイルス（風邪のウイルスであるアデノウイルスに、増殖できないよう処理が施されています）に組み込んだワクチンです。

このワクチンを接種し、遺伝子がヒトの細胞内に取り込まれると、この遺伝子を基に細胞内でスパイクタンパク質が産生され、そのスパイクタンパク質に対する中和抗体産生及び細胞性免疫応答が誘導されることで、新型コロナウイルスによる感染症予防ができると考えられています。

現在、日本で使用可能な新型コロナウイルスワクチンの3種類について、表にまとめましたの参考にしてください。

厚生労働省は、武田薬品工業株式会社が米国ノババックス社から技術移管を受けて、早ければ2022年初頭からおおむね1年間で1億5000万回分の供給を受けることについて武田薬品と契約を締結しました。

（表）３社の新型コロナウイルスワクチンの違い

	ファイザー	武田 / モデルナ	アストラゼネカ
ワクチンの種類	mRNAワクチン	mRNAワクチン	ウイルスベータワクチン
接種方法	筋注	筋注	筋注
接種の間隔・回数	3週間　2回	4週間　2回	4～12週間　2回
接種年齢	12歳以上	12歳以上	原則40歳以上※

※ただし他の新型コロナウイルスワクチンに含まれる成分に対してアレルギーがあり接種できない時、特に必要のある場合は18歳以上

○ワクチンの効果

薬事承認前に、海外で発症予防効果を確認するための臨床試験が実施されています。

ファイザー社のワクチンでは約95％、**武田／モデルナ社**のワクチンでは約94％の発症予防効果が確認されています。

また**アストラゼネカ社**のワクチンは、海外で実施された複数の臨床試験の併合解析の結果から、約70％の発症予防効果が確認されています。

重症予防効果については、薬事承認前に行われた臨床試験では症例数が十分ではなく解釈に注意が必要ですが、実施された臨床試験や、承認後に実際に接種された人の情報を集めた研究等から、これらのワクチンの重症化予防効果を示唆する結果が報告されており、効果が期待されています。

効果の持続期間については、例えば**ファイザー社**のワクチンの場合、海外で実施された臨床試験後の追跡調査の結果によると、2回目接種後6ヶ月の発症予防効果は91.3％であったという報告もあります。また、**武田／モデルナ社**のワクチンの場合、同様の調査において、2回目接種後6ヶ月の発症予防効果は90％以上と発表されています。今後も引き続き、集積される様々なデータを見ていく必要があります。

○ワクチンの副反応

ファイザー社のワクチンと**武田／モデルナ社**のワクチンは、いずれも臨床試験で安全性を確認したう上で承認され、世界各国で接種されています。

接種後の主な副反応として、いずれのワクチンも、接種部位の痛み、疲労、頭痛、筋肉痛、悪寒、関節痛等が報告されています。**武田／モデルナ社**のワクチンは、接種から1週間くらい経った後に、接種した場所の痛みや腫れなどがみられることが報告されています。こうした症状の大部分は接種後数日以内に回復しています。

また、稀な頻度で急性のアレルギー反応（アナフィラキシー）が発生したことが報告されています。アナフィラキシーが起きたときには、接種会場や医療機関ですぐに治療を行うことになります。

mRNAワクチンの接種に伴う軽い副反応は、1回目の接種後よりも2回目の接種後の方が頻度が高いことが分かっています。1回目の接種で新型コロナウイルスのたんぱく質に対する抗体等ができます。そして2回目の接種時には、既にこれらの抗体等が誘導されていることから、接種されたmRNAを基に体内で1回目と同じタンパク質が作られると、1回目より強い免疫応答が起こり、発熱や倦怠感などの副反応が出やすくなります。

○ワクチン接種後の注意点

ワクチン承認後に実施された様々な研究結果から、ワクチンを接種することで、新型コロナウイルス感染症の発症だけでなく、感染を予防する効果を示唆するデータが報告されています。しかし、その効果は100％ではなく、変異によりワクチンの効果に影響が生じる可能性もあります。

このため、ワクチンが普及し、感染者数を十分抑えることができるまでは、引き続き「密集・密接・密閉」の回避、マスクの着用、石鹸による手洗いや手指消毒用アルコールによる消毒の励行などで、可能な限りご自身や周りの方を守ってください。

ワクチン接種に不安がある場合は、かかりつけ医にご相談ください。

接種後の体調に備えておくと良いものリスト

薬など	■解熱鎮痛剤（使い慣れたもの） ■体温計　■湿布
食事	■消化の良いもの （うどん、素麺、おかゆ） ■食べやすいもの （パン、おにぎり） ■時短調理もの （レトルト、冷凍食品、カップ麺 スープ、等）
飲み物	■ミネラルウォーター ■清涼飲料水　■経口補水液
おやつ	■アイスクリーム　■栄養補食食品 ■くだもの （バナナ、みかん缶、カットフルーツ等）
冷却グッズ	■凍らせた保冷剤　■水まくら
衣類 寝具	■長袖シャツ　■毛布など（悪寒対策） ■シーツ　■タオル　■枕カバー

新任医師紹介

整形外科　大村 はるか

はじめまして。10月から新しく金曜日午後の整形外科外来を担当させていただくことになりました、大村はるかと申します。写真は恥ずかしいのでご勘弁くださいませ。

奈良県で生まれ、神奈川県で育ちながら東京の学校に通い、新潟大学の医学部を卒業して、現在、東海大学の整形外科へ所属しています。池田先生、宇都先生、芹ヶ野先生のお三方の後輩です。

臨床現場における整形外科領域はもちろん、再生医療などの研究分野にも興味があり、大学院生として関節軟骨の研究にも参加させていただきました。まだ外来診療で提供できるような結果にはたどり着けていませんが、いつかみなさんを悩ませる関節の痛みや変形を解決する方法を提供できるようになれば嬉しいなと思います。

どうぞよろしくお願いいたします。

ワンポイント・クリニック

～お薬のはなし～

＜最近の話題＞

カマヤ薬局Ｃ－Ｘ（シークロス）北店
薬剤師　臼井　得雄

みなさんはいつも処方されている製薬メーカーの医薬品が薬局で欠品し、他の銘柄に変更となったことはありませんか？

実は今、全国的に医薬品の供給が不安定になっているのです。その発端は、新聞等でもありましたが、複数のジェネリック薬メーカーによる不祥事が原因とされています。

それにより営業停止や自主回収となった結果、市場でジェネリック薬の不足が起きました。

薬局では他のメーカーへの変更を検討せざるをえないのですが、他メーカーも通常の供給分以上の製造能力はなく、ドミノ倒しのように先発メーカー品まで品薄になっている医薬品もあります。

このような状況を招いたメーカーの責任はもちろんですが、医薬品の流通に関しては潜在的なリスクも考えなくてはなりません。

一つは長期にわたり販売されている医薬品は薬価改正により採算性が悪化し撤退するメーカーがあることです。唯一残ったメーカーの工場が点検や災害などで稼働できなくなれば供給も止まってしまいます。

二つ目は急速に拡大したジェネリック薬の需要があります。医療費削減のためには必要な施策ですが、多くのメーカーが参入し需給の予測が困難な状況になりました。

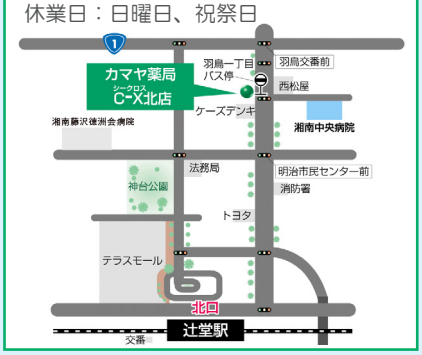
三つ目はグローバル化の結果、海外製造所への依存が増えていることです。これらは世界共通の課題で、医薬品の不足は日本だけの問題ではありません。

継続して服薬されている医薬品が入手できない場合は医師と相談の上、治療上同じ効果が期待できる薬に変更することもあるかもしれません。患者様にも十分説明しますが、疑問点があれば遠慮なくご質問下さい。

ちなみに医薬品は人々の健康や生命に関わる製品であることから適切に品質管理がされなければなりません。製造過程も人為的な誤りがないように管理設計され、製品は溶出性（医薬品が規定どおりに溶け出すこと）などを抜き取り検査され、基準に適合しない場合は自主回収されます。これらの基準には先発薬もジェネリック薬も変わりありません。

このように製造され、患者様に届けられる医薬品、大切かつ適切に使いたいものですね。

カマヤ薬局 C-X 北店（シークロス北店）
住　　所：藤沢市辻堂神台 2-5-34
電　　話：0466-33-6850
営業時間：9:00 ～ 18:30
（水・土曜日 18:00 まで）
休業日：日曜日、祝祭日



新型コロナウイルス・インフルエンザワクチン接種に関して

＜新型コロナワクチン＞

- ◆ 予約方法：電話予約のみとなります
- ◆ 予約の際に、接種券（クーポン券）が必要となります
- ◆ 対象者：一般（藤沢市在住・在勤）中学生以上の方

https://swg.or.jp/

詳しくはホームページをご覧ください QR コード→

＜インフルエンザワクチン＞

- ◆ 予約方法：電話予約のみとなります　◆費用：1,600 円（自己負担）
- ◆ 接種実施期間：2021 年 10 月 1 日～ 2022 年 1 月 31 日
- ◆ 対象者：藤沢市在住の接種日に 65 歳以上の方、特例接種対象者・東日本大震災被災者等
- ◆ コロナワクチン 2 回目から 2 週間あける必要があります

※現在一般の方のインフルエンザ予防接種はワクチン入荷が見込めない為ご予約は承れません

＊予約の際は、『新型コロナワクチン接種』『インフルエンザ予防接種』の予約であることを必ずお伝えください

予約・お問い合わせ受付時間	月～金曜日 9:00 ～ 12:00、13:00 ～ 16:00（水曜日午後・祝祭日を除く）
電話番号	0570-048999（ナビダイヤル）

※ワクチン接種に関する病院代表電話へのお問い合わせは、通常診療の妨げとなりますのでお控え下さい

一代記

或る外科医の一代記　大学医学部の頃①

理事長　長田 博昭

教養学部のクラスメートの内残念ながら医学部入試に不合格になった人もあったし、他の大学から合格して一緒になった人も居た。午前午後びっしりの全科目必修のカリキュラムが始まった。しかし講義は面白いものが多かった。生化学や生理学、それに病理学など学問構成自体も興味深いものがあった。教科書はめいめい入手したのだが、生化学や生理学の主流は既に英語圏からのものに移っていた一方、病理・解剖・組織学などではドイツ語のものも十分役に立っていて、私はドイツ語のもので勉強した。日本語の教科書もまとまったものが出版され始めて居り、例えば生理学で大学院レベルと聞いた上下２巻でものすごく理解しやすく、研究方法から述べてあったのがあった。終活で殆ど捨ててしまったけれど、あれは良い教科書であった。

医学部は全国どこも１学年１クラスで、平均90～100人位であった。私のクラスに女性は１０人居た。例年３～４人なので前代未聞と言われた。この女性たちは今でも社会をリードし活躍しているが、当時から皆んな瑞々しかった。男連には阪大の文科を出て一旦就職し家族を抱えた人も居たり、通算３浪と言う人も居た。湘南中央病院の外科を率いて活躍し、７階の緩和病棟を作るに尽力した大渕辰雄先生も同級であった。10年位前惜しまれつつ他界した事を覚えている人も多いだろう。彼とは医学部以降、親友となり、切っても切れない仲になるのである。とまれ医学徒達は学問に打ち込んだ。基礎医学の実習もあった。面白くない講義にはクラスの九割は欠席して抗議の意思表示をした。そんな科目は代わりに自分で教科書を入手して読破し、凡そを身に付けた。だから試験の時も各自適宜対処したものだ。といっても、生化学等は口頭試問あり、教授に、黒板にビタミンB1の構造式を書き給え、などとやられて閉口した事もあった。その合間、通学の便を考え、今度は池袋の４畳半一間のアパートに移った。

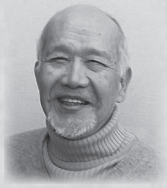
処で、日々学ぶ学問に関して一部の学生の間ではこんな関心もあった。「講義で聞いて学んでいるのは西欧とアメリカの学問の流れである。しかし東側にも魅力的な医学が展開している気配がある。それを直接学んで比較検討して見ようではないか。」と言う感覚で、その活動に専心する研究会があった。当時中国は政治的には確立していたが医学は未だと言う感じであったので、ソビエトの医学を学んでみようと言う連中であった。それを「ソビエト医学研究会」、略称「ソ医研」と称した。研究会には伝統があり、三重県立医大と東大医学部の二つだけに存在した。既に先輩たちがロシア語の原典から翻訳書を出版して居り、研究会の部室にはモスクワから定期購読で取り寄せているロシアの専門医学雑誌が蓄えられていた。新入医学生のため、ロシア大使館勤務の日本人女性を招いてのロシア語講座が開始された。テキストを買って夜の７時から週一だったか週二だったかでロシア語の本格的学習が始まった。ロシア語はアルファベートから英独仏伊語とは相当異なり混乱する。キリル文字に慣れて文章が少し音読できる様になると、夏休みに山中湖畔の大学寮での合宿、私はそのため先輩からロシア語のタイプライターを預かり、池袋のアパートでチェーホフの短編をガリ版の原紙に打ち、翌日自治会室の謄写版で部員の数だけ印刷してホッチキス止めして輪読会に備えた。

研究会では結局、リハビリテーション医学に進んだＵ先輩のコメント：「ロシア医学は総論では卓越したものがあるが、各論では見るべきものが無い。」が当時の総括になったのを記憶している。その後私は部長として預かっていた露文タイプライターを、後輩の次期部長に托した。そんな間に、福岡医師会の先生が、「ロシアの救急医学体制の視察に行くんだが、ロシア医学の現状を教えて欲しい」と言って大学の部室に我々を訪ねて来られたことがあった。知る限りをお伝えし、後日美味しいロシアチョコレートのお土産を頂いた。

続く…

話の道草

宮原 昭夫



放課後の世界

私の子供時代の放課後の世界は「原っぱ」でした。……あの頃の子供は皆そうだと思い込んでいましたが、もしかしたら原っぱは一般的な存在ではなかったのかも知れません。田園地帯の子供たちの遊び場だった「野原」とも、都会の下町の子供達の「路地」とも違う。

私のイメージする原っぱとは、家並みからは程々に近いが平地で雑草の他には何もない地面でした。多分それは都会の家屋の増殖を予定した都市計画の整地の一部だったのではあるまいか。とすると、原っぱで遊び育ったのも、大都会周辺地域の子供たちだけということになりますね。

原っぱは野原と違い、平坦で、鬼ごっこや隠れん坊にはややバラエティに欠けるが、ボール遊びには最適でした。でもグラウンドとの違いは、雑草が生えているのと、形が多様なことでした。周囲の家屋の立地条件によって土地の形が歪になることが多かった。

野球をやると、本塁三塁と比べ、本塁一塁が極端に短くて、内野安打がいやに容易だったり、時には塁のあいだの雑草の茎を結び合わせておいてランナーを躓かせてアウトにする、というテも使えました。

難は叢にボールが飛び込むとボール探しのため試合が中断することでした。秋から冬に向かい雑草が枯れると、原っぱのあちこちからロストボールが出てくるのでした。

人家が近いというのも原っぱの難点で、ホームランが打たれると、往々にして窓ガラスが粉砕され、謝りに行く役をジャンケンで決めたり、前もって打った当人の役目だと取り決めてあると、打者は出来るだけホームランを打たないように気をつけるのでした。

今は都市の周辺に、そんな贅沢な空き地があるわけがなく、建てられる限りはぎゅぎゅうに建てられ、建てられそうもない斜面にさえ建てられて、一雨毎に崩れ落ちそうで他人事ながらハラハラします。古い家が取り壊されても、跡の更地は金網に囲まれて立ち入り禁止だし、間もなく、もっとぎゅうぎゅうに家が建ち始めるので、原っぱなんかに、なりようがありません。

今の放課後の野球は、それぞれの属するクラブの、大人の監督やコーチに引き連れられ、バックネット付きの整備の行き届いたグラウンドで一糸乱れず練習したり試合したりするようです。それと、あの原っぱ野球と、果たしてどっちの方がハートフルだっただろうか。

昔は野球も水泳もダンスも遊びだったが、それらは今やみんなお稽古事になってしまい、放課後は、お稽古事に時間の多くを取られているようです。

宿題も塾もお稽古もない貴重なフリータイムを戸外で満喫する手軽な場所は、都会では公園です。我が家の近くにある公園は、けっこう広々としていて、手入れも行き届き、片隅にはブランコやベンチもあるのですが、四周をギッシリ住宅に囲まれているせいか、球技と騒音は一切禁止という立て札が立っています。

私が散歩の途次に通りかかっても、滅多に子供の姿を見かけません。小耳に挟んだところでは、子供の間ではそこは「詰まんない公園」と呼ばれているようです。ボールなくて何の公園か、というところでしょうか。

我が家の近くにはもう一つ公園があって、そこは一方が線路に、もう一方が車道に面しているせいか、ボール禁止の制札がありません。でも、どうやら昨今は球技は野球よりもサッカーの方が人気のようです。

公園は長方形なので、野球をやるとライトかレフトのポジションが欠落するゲームになりそうです。時折、公園の片隅でキャッチボールをしている姿を見かけますが、何故か決まって大人と子供で、多分お父さんと息子さんでしょう。稀に女の子とお父さんらしいペアのプレイが見られます。

公園を専ら占拠しているのは草野球ならぬ草サッカーで、ボールを蹴る子供達がいつも縦横無尽に駆けずり回っています。時には一隅にボールを抱えた別の一組が無念そうに観戦していたりして、それなりに「早い者勝ち」とか、そんな暗闘があるのかもしれません。とにかくボールあっての公園ですね。

「浮世絵で識る藤沢」

第24回「描かれた藤沢のヒーローたち」（最終回）

藤沢市　藤澤浮世絵館　細井 守

浮世絵に描かれた藤沢には、数々の「顔」が登場します。

図1は平安時代末期の武将。大庭景親です。鎌倉幕府を開いた源頼朝が流されていた伊豆の地から決起した際に、地元相模平氏の代表格として頼朝軍と戦い、石橋山合戦では勝利を納めますが、安房国（千葉）に逃れて巻き返した頼朝軍に捕らえられ、片瀬で処刑されてしまいました。

図1は、「頼朝の伏木隠れ」といって、石橋山合戦時に敗走する頼朝が山中の伏木（ほら穴）に隠れて難を免れたというエピソードを描いています。弓を持って立つ景親の下に、隠れている頼朝も描かれています。

大庭景親は来年のNHK大河ドラマ「鎌倉殿の13人」に適任の配役で登場予定です。ドラマの中で、このエピソードがどう描かれるか、今から楽しみです。

藤沢のヒーローということでは、歴史上の人物ではありませんが、小栗判官も挙げておかなければならないでしょう。連載の第八回でも紹介しましたが、江戸時代には歌舞伎や草双紙などにも取り上げられて、「藤沢と言えば小栗判官」といわれた人気ものでした。

図2は「武英名馬競」という、名馬を紹介するシリーズに登場する小栗判官助重です。馬の名は「鬼鹿毛」。小栗判官の物語を語り伝えた説経節では人喰い馬として登場しますが、歌舞伎などでは重要な脇役として活躍しています。藤沢市内では、小栗の話の残る遊行寺にも西俣野にも、小栗とともに墓（供養塔）がありますが、全国各地にさまざまな伝承が残されています。

もうひとり、こちらも歌舞伎の世界から誕生したヒーローとして、連載の第五回で紹介した、弁天小僧菊之助も外せません。ダークヒーローですが、江の島の名を全国レベルに押し上げた立役者です。

図3は、歌舞伎「青砥稿花紅彩画（あおとぞうしはなのにしきえ）」のワンシーン。娘に化けていたところ正体がばれて開き直り、見得を切っているところ。舞台と浮世絵が一体となって、歌舞伎ファンを魅了しました。

4年間にわたって連載をしてまいりました『浮世絵で識る藤沢』、如何でしたでしょうか。つたない文章でしたが、お読みいただいた皆さまに、少しでも浮世絵やそこに描かれた地域の歴史・文化についてご興味を持っていただけましたら幸甚です。

神台公園前の藤澤浮世絵館では、引き続き藤沢のさまざまな魅力をお伝えするべく、浮世絵を中心とした展示を続けております。ぜひご来館ください。

図1 歌川国芳「石橋山伏木隠 大場三郎景親」

図2 歌川国芳「武英名馬競小栗小次郎助重」

図3 落合芳幾「題名不詳（白浪五人男）」三枚続の内 右図

投書箱から

●患者さんよりご意見をいただきました

①「何か勘違いなさっている看護師さんがいる。「～をしてあげているんだ」的な、患者に対する態度が目に付く悲しさ。というご意見です。

この度は、不愉快な思いをさせてしまい申し訳ありません。改めて患者さん目線での対応ができるよう徹底して参りたいと思います。

②「穏やかなに入院生活がおくれますように」との絵入りメッセージありがとうございます。〈食事関係〉嫌いなものはと聞かれ、答えるとすぐに対応。ご飯も程よい柔らかさで美味しく、野菜類の切り方、硬さ、味付けなども丁度よいです。〈シャワー・爪切り〉スタッフに丁寧にしてもらい色んな会話ができ和みました。〈リハビリ〉痛いところをチェック、程よいマッサージ、歩行訓練、その夜は熟睡出来ました。いろんな質問にも皆さん気持ちよく答えて下さり入院生活も安心して過ごせます。というご意見です。

お褒めのお言葉を賜りありがとうございます。今後も皆様にご満足いただけるよう努力して参ります。

貴重なご意見ありがとうございました。

統括事務部長　伊藤　稔

発熱外来のご案内 予約制

発熱、咳、倦怠感などの症状がある患者さんは、屋外に設置しました「発熱外来」で診察を行います。

予約・お問い合わせ→ ☎0570-003252

https://www.swg.or.jp/

詳細は、院内の掲示とＨＰでご確認ください→

◆11月の外来診療担当表◆

専門外来

	午前・午後	月	火	水	木	金	土
内分泌(糖尿病)	午前 午後		酒井 (午前) 予約		酒井 (午前)(午後) 予約		酒井 (午前) 予約 (第3.4)
呼吸器内科	午前	福﨑 予約					
肛門外科	午後	松﨑					
胸部 化学療法外来	午前		長田 予約				
皮膚科	午前 午後	11月12日より、金曜午後のみに変更 医師は輪番制となります				宮部 予約 11月5日迄	
心療内科	午前				三吉 予約		
神経内科	午前 午後					松川 予約	
リハビリ科	午後	○ 予約					
リウマチ科	午前						永渕(泰) 予約
緩和ケア内科	午前 午後	福﨑 予約 (午前)		片町 予約 (午前)		片町 予約 (午後)	
禁煙外来	午後	長田 予約	長田 予約		長田 予約	長田 予約	長田 予約 (応相談)(午前)

外来診療受付時間 午前 8：30～11：30 ※再診受付 午前8：00～
午後 2：30～4：30

休診 水曜午後、土曜午後、日曜日・祝日

一般外来

2021.11.1 現在

	午前・午後	月	火	水	木	金	土
内科	午前	村川 一般	岡 一般 神経内科	新城 一般	岡 一般 神経内科	村川 一般	岡 第1・3・5 新城 第2・4
		岡 一般 神経内科	小川 一般 循環器	岡田 一般 循環器	永渕 一般	新城 一般	永渕 第1・3・5 岡田 第2・4
		小川 一般 循環器	-	-	相澤 (予約)	相澤 (予約)	相澤 第2 (予約)
	午後	奥脇(裕) 一般 消化器	永渕 一般	-	新城 一般	小川 一般 循環器	-
		岡田 一般 循環器	-	-	-	相澤 第1・3 (予約)	-
外科	午前	呉	池田(清)	呉	(輪番制)	松﨑	松﨑
	午後	松﨑 一般・肛門	-	-	呉	池田(清)	
整形外科	午前	横山		横山			
		池田(全) 一部予約	庭山	池田(全) 一部予約	芹ヶ野	中島(大)	芹ヶ野
		今井	今井	山本	今井	宇都	宇都
	午後	芹ヶ野	庭山	-	池田(全) 一部予約	大村	-
		-	宇都	-	横山	-	-
泌尿器科	午前	多田	多田	多田	多田	多田	多田 (二宮)
	午後	-	多田	-	-	-	-
夕方診療	午後	-	呉 4:30~7:00	-	-	-	-

※医師の都合等により休診・代診となる場合がありますので、事前にお問い合わせ下さい。

来年の健康ニュース「わかば」について

いつも「わかば」をお読みいただきありがとうございます。来年1月号より、発行を年6回から4回の季節発行（1月・4月・7月・10月発行）へ変更いたします。また、より読みやすく、親しみやすい広報紙を目指し、紙面のリニューアルを行います。

今後とも何卒よろしくお願いいたします。

わかば編集委員会

編集後記

今回の編集後記も、やはり新型コロナに関してのことになってしまいました。

新型コロナ感染症、第5波は巨大で、当院の医療提供体制にも大きな影響を及ぼしました。収束に向かっていますが、どのような理由でそうなったのか、明確な結論には至っていないようです。

これまでは約4か月程度の周期で流行の波が訪れており、次は来年1月くらいという予測もあります。

ワクチンの効果で、第6波は比較的小さな流行にとどまるという意見もありますが、海外の事例をみると感染者数は増えている国もあり、油断は出来ないかも知れません。

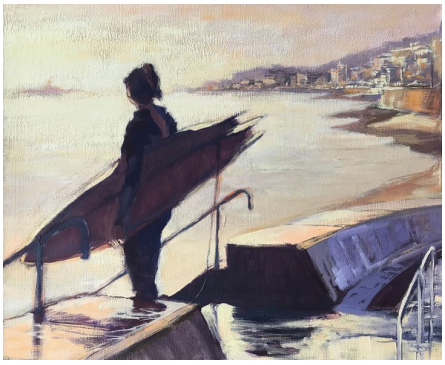
世界の都市の安全性についてのある調査において、東京は今年第5位だったそうです。昨年の3位以内に比べると順位は下がっていますが、それでも健康についての指標では1位のようです。

“あのような悲惨な状態”であっても、世界と比較すると相対的には安全性が高いということなのかも知れませんね。

（医師　小川　英幸）

湘南中央病院 今月のギャラリー（2021年11～12月）

「海の絵と暮らしたい」亀山和明絵画展



2002年に20年間のグラフィックデザイナーから画家へと転身。
海を描く為に鎌倉に移住。日々海と向き合い 海を描き続け
これまでに約4,500点を越える作品を描いている。
自身の絵は、高尚な手の届かない「芸術」であるよりも、
生活の横にある「壁の絵」でありたいと考え、空や海や風や波の表情、
すべての自然からいただく素直な感動をベースに
安らぎの感じられる作品づくりを心がけている。
1960年生まれ　鎌倉市七里ガ浜在住

連絡先：亀山和明 E-mail: to_room@nifty.com